



Consulado General del Perú en París



Boletín N° 109
01 de abril de 2022

| |
|------------------|
| CONTENIDO |
|------------------|

LA NACIONALIDAD PERUANA

- Situaciones jurídicas, registro de nacimientos, nietos de peruanos, oficinas registrales, renuncia a la nacionalidad, recuperación de la nacionalidad

ATENCION AL PUBLICO

- Atención en el Consulado General en París
- Atención el sábado 9 de abril de 09h00 a 13h00
- Celular de emergencia
- Renovación de DNI caduco vía Web
- RENIEC amplía la vigencia de DNIs caducos hasta el 30 de junio de 2022
- Envío de pasaportes y DNIs a domicilio
- Atención al público en el Consulado en Burdeos

REQUISITOS SANITARIOS PARA EL INGRESO AL PERU

- Requisitos sanitarios de ingreso al Perú y viajes dentro del territorio peruano; declaración jurada de salud y autorización de geolocalización

MEDIDAS SANITARIAS PARA EL INGRESO A FRANCIA METROPOLITANA

- Requisitos sanitarios para el ingreso a Francia Metropolitana a partir del 16 de febrero 2022

ACTIVIDADES DE LA COMUNIDAD PERUANA EN FRANCIA

- « Salón Literario », CECUPE, Maison des Associations du 13° París, 08 de abril
- “Hatun Phaqcha Tierra Sana”, CECUPE, Cinéma Le Lincoln 75008 París, 22 de abril
- « Recuperation d’un quartier traditionnel de Lima », CECUPE, Maison de l’Amérique Latine 75007 Paris, 26 de abril
- “Festival de cine peruano en París”, PÉROU PACHA, Cinéma Le Lincoln 75008 París, 20 al 26 de abril
- Estreno en Francia de la película peruana “Un mundo para Julius”, Cinéma Le Lincoln 75008 París, 20 de abril; cinema Mercury 06300 Nice, 21 de abril; cinema Utopia 33000 Bordeaux, 22 de abril
- Fiesta del Perol, CLUB LIBERTAD FILIAL PARIS, Sala O’Feeling 94800 Villejuif, 23 de abril
- XII Concurso Mundial de Marinera, CLUB LIBERTAD FILIAL PARIS, 91080 Evry Courcouronnes, 24 de abril
- Exposition au Delta, GABO, 26 rue du Delta, 75009 Paris, 8-10 de abril 2022

FESTIVAL DES PHOTOS DE VANNES

- Pérou, invité de la Biennale 2022, Vannes, 09 de abril al 29 de mayo

ARTISTAS QUE EXPONEN EN EL CONSULADO GENERAL EN PARIS

- Exposición del artista Genaro Medina del 01 al 30 de abril
-

LA NACIONALIDAD PERUANA

A) Tres situaciones jurídicas referidas a la nacionalidad peruana:

1.- Son peruanos por nacimiento: a) Los nacidos dentro del territorio peruano (*jus soli* o derecho de suelo) y b) Los nacidos en territorio extranjero, hijos de padre o madre peruanos (*jus sanguinis* o derecho de sangre) inscritos en el Registro correspondiente.

2.- Son peruanos por naturalización: Los extranjeros que adquieren la nacionalidad por naturalización, siempre que tengan residencia en el Perú.

3.- Son peruanos por opción: Los extranjeros que adquieren la nacionalidad peruana por opción, siempre que tengan residencia en el Perú.

B) Inscripción en el Registro de Nacimientos de los nacidos en territorio extranjero

1.- Menores de edad. Requisitos: solicitud de inscripción y declaración jurada; partida de nacimiento francesa de máximo 3 meses de vigencia expedida por la *Cour d'Appel* donde se compruebe que son hijos de padre/madre peruano/a; DNI para peruanos; pasaporte vigente para extranjeros.

2.- Mayores de edad. Requisitos: solicitud de inscripción y declaración jurada; partida de nacimiento francesa de máximo 3 meses de vigencia expedida por la *Cour d'Appel* donde se compruebe que son hijos de padre/madre peruano/a; DNI para peruanos; pasaporte vigente para extranjeros.

3.- Filiación legal de paternidad. El registro no conlleva la filiación legal de paternidad o maternidad, salvo que sea hijo matrimonial o el acta de nacimiento esté firmada por ambos padres.

C) Los nietos de peruanos por nacimiento

1.- En el caso de nietos de peruanos por nacimiento, para el ejercicio del derecho a la nacionalidad peruana, el padre o la madre deberán haber promovido previamente su derecho de inscripción como hijo/a de peruano por nacimiento y así poder transmitir su derecho a la nacionalidad a su hijo, por la vía del *jus sanguinis*.

2.- El derecho otorgado en la Ley de Nacionalidad sobre la inscripción en el Registro de los Consulados de los hijos de peruanos nacidos en el extranjero es reconocido sólo a los descendientes hasta la tercera generación.

D) Inscripción de nacimiento en la Oficina Registral competente

Corresponde a los Consulados identificar y atender las distintas situaciones que presentan los hijos de peruanos por nacimiento nacidos en el exterior, a efectos de establecer los procedimientos y precisar los documentos necesarios para establecer su entroncamiento familiar y proceder a su inscripción en el Registro como peruanos por nacimiento.

E) Renuncia a la nacionalidad, pérdida de la nacionalidad

La nacionalidad peruana no se pierde, salvo por renuncia expresa ante la autoridad peruana.

F) Recuperación de la nacionalidad

Los peruanos por nacimiento que han renunciado expresamente a la nacionalidad peruana tienen el derecho de recuperarla si cumplen con declarar su voluntad de recuperarla mediante solicitud escrita ante la autoridad competente en el territorio nacional o en las misiones diplomáticas en el exterior.

➤ PARA MAYOR INFORMACIÓN PULSE AQUÍ

[1 ANUNCIO nacionalidad vf.pdf \(consulado.pe\)](#)

ATENCION AL PUBLICO

Atención en el Consulado General en París

Frente al incremento de casos por COVID 19, el Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú ha dispuesto que se extremen los cuidados en los Consulados, a fin de mantener activos los servicios de atención, en especial los de emergencia, conforme a las disposiciones sanitarias locales.

En ese sentido, el Consulado General del Perú en París continua la atención a los usuarios, de lunes a viernes, de 09 a 14 horas, priorizando las siguientes gestiones, tramitadas por cita en línea [Reservas en Línea / Réservez en Ligne \(consulado.pe\)](#) :

- Pasaporte biométrico
- DNIs
- Salvoconducto
- Visas
- Registro de nacimiento
- Registro de matrimonio
- Registro de defunción
- Declaración jurada de soltería

- Poder por escritura pública
- Poder fuera de registro
- Carta poder
- Permiso de viaje de menores

Al ingresar al Consulado, los usuarios deberán guardar las medidas sanitarias de uso en Francia: uso de mascarilla cubriéndose el mentón, la boca y la nariz; uso de gel hidro-alcohólico disponible en la entrada del Consulado; mantener la distancia social. **Se ruega encarecidamente no asistir acompañados**, salvo que se trate de un usuario vulnerable (tercera edad, movilidad reducida, embarazada, señora con niño/s).

Se exhorta al público a tramitar por correo postal los siguientes documentos, cuyos requisitos se encuentran en la Página Web del Consulado [Consulado del Perú](#):

- Certificado de Costumbres: Nombre, Matrimonio, PACS
- Certificado de No Oposición
- Certificado de Supervivencia
- Certificado de Antecedentes Penales
- Copia Legalizada de Acta de Nacimiento (si se registró en el Consulado)
- Copia Legalizada de Acta de Matrimonio (si se registró en el Consulado)
- Copia Legalizada de Acta de Defunción (si se registró en el Consulado)
- Extracto de Acta de Nacimiento
- Legalizaciones comerciales

El Consulado General del Perú en París agradece la comprensión del público usuario.

París, 01 de febrero de 2022

Atención el sábado 9 de abril de 09h00 a 13h00

El Consulado General del Perú en París informa a la comunidad peruana residente en Francia que el **sábado 9 de abril**, entre las **9:00 y 13:00 horas**, se llevará a cabo la jornada de atención consular sabatina, durante la cual se atenderá el trámite de enrolamiento de **pasaporte biométrico**, previa cita.

La **reserva de la cita** se debe realizar a través del siguiente enlace: [Reservas en Línea / Réservez en Ligne \(consulado.pe\)](http://www.consulado.pe/es/paris/Paginas/Citas.aspx)

En caso de consultas puede escribir al correo electrónico del Consulado, incluyendo un número de teléfono de contacto: info@conper.fr.

Se adjunta un afiche informativo sobre dicho trámite y los requisitos a traer el día de su cita.

París, 1 de abril de 2022

TRAMITE DE PASAPORTES BIOMETRICOS EN EL CONSULADO GENERAL DEL PERU EN PARIS

- Para tramitar el pasaporte biométrico se debe **solicitar una cita a través del sistema de citas en línea** de la Página Web del Consulado General del Perú en París <http://www.consulado.pe/es/paris/Paginas/Citas.aspx>
- El **trámite es presencial**. Al usuario se le toma una foto y huellas dactilares que se remiten al sistema de pasaportes biométricos.
- El **costo del trámite de pasaportes es de €70 (setenta) euros** a ser pagados en cheque o en efectivo. No se aceptan tarjetas de crédito o débito.
- El Consulado realiza un seguimiento de la recepción de cada pasaporte.
- El **plazo de entrega del pasaporte biométrico es de cuatro semanas**. Ello corresponde al tiempo del trámite en el Ministerio de Relaciones Exteriores del Perú, entidad que lo emite y que lo envía a la Oficina Consular.
- Los pasaportes biométricos peruanos tienen una vigencia de cinco años, desde la fecha de su emisión.
- Los pasaportes peruanos anteriores no pueden renovarse, aún cuando tengan páginas en blanco.
- **Las misiones consulares itinerantes en Francia incluyen el trámite de pasaportes biométricos**. Los anuncios de las fechas de dichas misiones son publicados en la Página Web del Consulado General del Perú en París, indicando las coordenadas para las citas correspondientes.
- Para el envío de sus pasaportes por correo postal los usuarios, **al momento del trámite**, deberán presentar un sobre con su nombre y dirección con estampillas por valor de €7,05 (siete euros con cinco céntimos) y una tarjeta de *recommandé avec avis de réception*, según modelo:



Celular de emergencia

El celular de emergencia No +33 (0) 7 86 63 57 30, como su nombre lo indica, es utilizado sólo para casos de emergencia de connacionales residentes, compatriotas que se encuentran de paso por Francia y consultas de emergencia de familiares y amigos desde fuera de Francia. Funciona 7d/7, 24h/24.

El celular de emergencia no es un medio de comunicación para consultas sobre trámites consulares y notariales. En caso de necesitar realizar dichas consultas se agradecerá llamar al teléfono del Consulado No. 01 42 65 25 10, en horario, de 09h00 a 14h00 y de 15h00 a 17h00, de lunes a viernes. Igualmente, se pueden hacer consultas a través del correo electrónico del Consulado info@conper.fr

Renovación de DNI caduco vía Web

Se informa a los connacionales en Francia que pueden solicitar la renovación del DNI de mayor de edad caduco desde sus teléfonos celulares, usando el App DNI BioFacial (bit.ly/3rcYMUb) Pueden verificar los pasos a seguir en el siguiente enlace: <https://bit.ly/2UaUTDv>

La recogida del DNI se hará de manera personal en el Consulado General del Perú en París, previa reserva de cita a través del siguiente enlace: <http://www.consulado.pe/es/paris/Paginas/Citas.aspx>

El trámite vía Web del DNI mayor no excluye la posibilidad del trámite presencial previa cita gestionada con el Consulado. Igualmente se atiende presencialmente el primer DNI. Las citas se gestionan a través del enlace <http://www.consulado.pe/es/paris/Paginas/Citas.aspx>

RENIEC amplía la vigencia de DNIs caducos hasta el 30 de junio de 2022

Registro Nacional de Identificación y Estado Civil

RENIEC amplía la vigencia del DNI hasta junio de 2022

Comunicado

30 de marzo de 2022 - 10:53 a. m.

El Registro Nacional de Identificación y Estado Civil - RENIEC dispuso la ampliación de la vigencia del DNI hasta junio. En ese sentido informa a la ciudadanía lo siguiente:

1. Los DNI que hayan caducado o estén por caducar mantendrán su vigencia, excepcionalmente hasta el 30 de junio del 2022, medida que fue aprobada con la Resolución Jefatural N° 000048-2022-JNAC-RENEEC.
2. Esta medida permitirá que los ciudadanos sigan renovando con tranquilidad y de manera progresiva sus DNI, a través de los canales de atención virtual y/o presencial, cumpliendo con las medidas de distanciamiento social en los centros de atención del RENIEC, a nivel nacional.
3. Con esta ampliación de vigencia de los DNI vencidos, el ente registral también facilita que, durante los próximos tres meses, los ciudadanos puedan realizar sus actos civiles, comerciales, administrativos y judiciales.
4. Finalmente, recordar a la ciudadanía que pueden realizar sus trámites virtuales a través de la página web institucional www.reniec.gob.pe/portal; si necesitan asesoramiento, pueden llamar a la Agencia Digital, de lunes a viernes de 8:30 a.m. a 5 p.m., a los teléfonos (01) 3154000 - 3152700, anexos 3000 / 4000 / 5000 / 6000.

Envío de pasaportes y DNIs a domicilio

Se hace de conocimiento del público que debido a las medidas biosanitarias contra el Covid 19, el Consulado General del Perú en París entrega los DNIs y los pasaportes únicamente por correo postal. Consecuentemente, se agradecerá que todo trámite relacionado con DNIs y pasaportes incluya dejar o enviar al Consulado un sobre con nombre y dirección y con estampillas suficientes para la devolución del documento.

- En el caso de los DNIs, se recomienda una *lettre suivie 20 gr*
- En el caso de los pasaportes, se recomienda una *lettre recommandée avec avis de réception de 7.05 €*

Atención al público en el Consulado en Burdeos

El Consulado Honorario del Perú en Burdeos permanecerá cerrado del 14 de marzo al 26 de abril. No obstante, continuará atendiendo las consultas en el correo electrónico: conperburdeos@wanadoo.fr

En el período señalado, los usuarios de Burdeos pueden dirigirse al Consulado General del Perú en París info@conper.fr. Si desean ser atendidos, se apreciará concertar una cita a través del sistema de citas [Reservas en Línea / Réservez en Ligne \(consulado.pe\)](#)

REQUISITOS SANITARIOS PARA EL INGRESO AL PERU

El Gobierno de la República del Perú ha emitido el Decreto Supremo No. 030-2022-PCM, publicado el 26 de marzo de 2022, cuyo numeral 4.4 del artículo 2 se refiere a los requisitos sanitarios de ingreso y viajes dentro del Perú, **a partir del 1 de abril de 2022:**

“4.4 Los peruanos, extranjeros residentes y extranjeros no residentes de 12 años a más cuyo destino final sea el territorio nacional, en calidad de pasajeros e independientemente del país de procedencia, deben acreditar haberse aplicado la primera y segunda dosis de vacunación contra la COVID-19 en el Perú o en el extranjero, y la tercera dosis los mayores de 18 años que residan en el país y se encuentren habilitados para recibirla, según protocolo vigente. En su defecto, pueden presentar una prueba molecular negativa con fecha de resultado no mayor a 48 horas antes de abordar en su punto de origen. Los menores de 12 años solo requieren estar asintomáticos para abordar. Aquellas personas que muestren síntomas al arribar a territorio nacional ingresan a aislamiento obligatorio, según regulaciones sobre la materia.

La Autoridad Sanitaria Nacional se encuentra facultada para la toma de pruebas diagnósticas para la COVID-19 a los pasajeros que arriben al país, estableciendo las medidas sanitarias complementarias para los casos positivos.

4.5 Los pasajeros del servicio de transporte aéreo nacional mayores de 12 años residentes y no residentes, solo pueden abordar si acreditan **haberse aplicado la primera y segunda dosis de vacunación contra la COVID-19** en el Perú o en el extranjero, y la tercera dosis los mayores de 18 años que residan en el país y se encuentren habilitados para recibirla, según protocolo vigente. **En caso no hayan completado las dosis requeridas de acuerdo a su edad, deben presentar una prueba molecular negativa con fecha de resultado no mayor a 48 horas antes de abordar.** Los menores de 12 años sólo requieren estar asintomáticos para abordar.

4.6 Los pasajeros del servicio de transporte interprovincial terrestre mayores de 12 años residentes y no residentes, solo pueden abordar si acreditan **haberse aplicado la primera y segunda dosis de vacunación contra la COVID-19** en el Perú o en el extranjero, y la tercera dosis los mayores de 18 años que residan en el país y se encuentren habilitados para recibirla, según protocolo vigente; o, **en su defecto, pueden presentar una prueba molecular negativa con fecha de resultado no mayor a 48 horas antes de abordar.** Los menores de 12 años sólo requieren estar asintomáticos para abordar.”

Finalmente, cabe recordar que sigue vigente la obligación de completar el formato en línea "**Declaración Jurada de Salud y Autorización de Geolocalización**", alojado en la página web del Ministerio de Salud (<https://djsaludviajero.minsa.gob.pe/dj-salud/>), dentro de las 72 horas previas al viaje, y de utilizar la protección respiratoria adecuada (doble mascarilla o una mascarilla con gran capacidad de filtración: N95, KN95, etc.) durante todo el vuelo y dentro de las instalaciones del aeropuerto.

MEDIDAS SANITARIAS PARA EL INGRESO A FRANCIA METROPOLITANA

Teniendo en cuenta la evolución de la situación sanitaria, las autoridades francesas han implementado nuevas medidas en la frontera a partir del 16 de febrero de 2022. La información se encuentra disponible en el siguiente enlace del Ministerio del Interior de la República Francesa:

[16-02-deplacements-pays-orange-les-regles-a-respecter_0.pdf \(interieur.gouv.fr\)](#)

La clasificación de los países en el marco de la pandemia del COVID-19 ha sido reducida a dos zonas: los países en “zona verde” (caracterizada por una circulación moderada del virus) y los países en “zona naranja” (caracterizada por una activa circulación del virus). La “zona roja” (caracterizada por muy intensa circulación del virus) podrá ser reactivada en todo momento, en función de la pandemia.

Los controles han sido sustantivamente reducidos (territorio metropolitano):

- para los viajeros vacunados en el seno de la reglamentación europea, no se exige ningún test al ingreso. La prueba de vacunación es suficiente para el ingreso al territorio de Francia metropolitana, sin perjuicio del país de procedencia.
- para los viajeros no vacunados, se mantiene la obligación de presentar un test negativo (PCR de menos de 72 horas o antígeno de menos de 48 horas) para ingresar a Francia metropolitana. Sin embargo, los viajeros no vacunados provenientes de la zona verde no tienen la obligación de presentar un test, ni aislarse.
- para los viajeros no vacunados provenientes de un país de la zona naranja, continúa la obligación de presentar un justificante por “motivo imperioso” sobre la necesidad de su visita a Francia metropolitana y podrán ser objeto de un test aleatorio a su llegada. Los viajeros con resultados de test positivos deberán aislarse, conforme a las recomendaciones de las autoridades sanitarias francesas. La obligación de aislamiento automático para las personas no vacunadas provenientes de una zona naranja no está más en vigor.

ACTIVIDADES DE LA COMUNIDAD PERUANA EN FRANCIA

Centro Cultural Peruano CECUPE

Le Centre Culturel Péruvien www.cecupe.com vous propose
Salon Littéraire : « Panorama Littéraire Péruvien 2021 »

Entre le Bicentenaire et la Pandémie Invité : Juan Manuel Chavez Activité en espagnol Pour des raisons sanitaires nous n'avons pas pu tenir, dans le format habituel que vous connaissez depuis plus de 15 ans, notre Café Salon Littéraire ni en 2020 ni en 2021. Vous savez qu'il a pour objectif de faire un point sur l'actualité littéraire péruvienne de l'année en réunissant des écrivains péruviens (poésie, roman, nouvelles, essais, etc.) résidents en France ou venant du Pérou, ainsi que des éditeurs, des enseignants et des lecteurs. Ce mois d'avril, grâce à la visite de Juan Manuel Chavez, nous aurons lors de cette soirée un panorama de ce domaine pour l'année 2021. Notre invité nous évoquera les œuvres et l'impact que la pandémie, mais aussi le bicentenaire, a eu sur les écrits et les éditions.

Juan Manuel Chavez, péruvien, est écrivain, essayiste et commentateur littéraire.

Informations : cecupe.info@orange.fr

Vendredi 8 Avril 2022 à 18H30

Maison des Associations du 13e 11 rue Caillaux 75013 Paris

Le Centre Culturel Péruvien www.cecupe.com vous propose
"Hatun Phaqcha, Tierra Sana" * de Délia Ackerman

Dans le cadre de notre collaboration avec le Festival de Cinéma Péruvien Rencontre CECUPE avec la réalisatrice après la projection du film Le Pérou est l'une des régions les plus riches en biodiversité de la planète. Cette biodiversité est à l'origine de la grande variété végétale, animale, mais aussi culturelle du pays. Ses « super-aliments » sont reconnus mondialement pour leur valeur nutritionnelle et constituent aujourd'hui une de ses richesses. Délia Ackerman a un long parcours dans la réalisation de documentaires qui témoignent de son intérêt pour la préservation de l'environnement, de la culture et de la mémoire. Dans Hatun Phaqcha elle traite de ces thèmes, ainsi que de l'importance d'une alimentation meilleure représentée par les super-aliments du Pérou. Nous discuterons de ses thèmes avec elle en conclusion du film.

Tarif Réduit pour les adhérents CECUPE au cinéma. *VOVF (version original sous-titrée en français)

Informations : cecupe.info@orange.fr

Vendredi 22 Avril 2022 à 20H00

Cinéma Le Lincoln 14 rue Lincoln, 75008

Le Centre Culturel Péruvien www.cecupe.com vous propose

« Récupération d'un quartier traditionnel de Lima »

Jimmy Valdivieso et son action de cinéaste dans les Barrios Altos Rencontre en espagnol Barrios Altos est un quartier situé dans le Centre Historique de la capitale du Pérou. Sa construction date de l'époque coloniale, bien que des études aient montré qu'il y existait un oracle datant de l'époque Inca. Mais la grande partie des Barrios Altos était composée de constructions coloniales et principalement religieuses. Celles-ci constituaient un ensemble d'églises, de jardins potagers et autres terrains agricoles appartenant à l'Eglise. Vers les XVIIIe et XIXe siècles s'y construisent des maisons de nobles espagnols et de « criollos ». Le XIXe fut sa période faste. Plus tard le quartier se détériore et sa décadence continue toujours. Il existe des associations et des groupements qui œuvrent pour sa récupération. Jimmy Valdivieso en est un de principaux acteurs et son outil est le cinéma en réalisant plusieurs documentaires. Lors de cette soirée, à l'aide de ceux-ci, il nous éclairera sur la situation et sur ses actions. Jimmy Valdivieso, cinéaste péruvien, nous rend visite pour cette occasion.

Informations : cecupe.info@orange.fr

Mardi 26 Avril 2022 à 19H00

Maison de l'Amérique Latine 217 boulevard Saint-Germain 75007 Paris.

“Festival de cine peruano en París”, PÉROU PACHA, Cinéma Le Lincoln 75008 Paris, 20 al 26 de abril



Estreno en Francia de la película peruana “Un mundo para Julius”, Cinéma Le Lincoln 75008 París, 20 de abril; cinema Mercury 06300 Nice, 21 de abril; cinema Utopia 33000 Bordeaux, 22 de abril



De la misma manera, están programadas clases magistrales: la primera está prevista en colaboración con la universidad Sorbonne-Paris III entorno a la película Un mundo para Julius donde contaremos con la participación de la realizadora Rossana Díaz. Para los estudiantes de liceo y colegiales entre los 12 y 16 años tenemos organizadas sesiones especiales gracias a una colaboración con la asociación Cinelanges. Estas sesiones tendrán lugar por la mañana en el cine Lincoln con el apoyo de profesores de español. Estas sesiones para jóvenes han tenido muchos comentarios positivos en los últimos años y esperamos que la película Un mundo para Julius no sea la excepción. Creemos que el éxito radica en que los más jóvenes aprecian mucho el momento de compartir y conversar con los directores.

Para participar en este evento, pueden comprar sus boletos en línea en la página del cine "Le Lincoln". Otra forma es comprar directamente en la boletería del cine de 14:00h a 21:00h. Para obtener un descuento, puede comprar la tarjeta de 10 unidades.

Los horarios durante el Festival serán:

16h00 y 18h00 de lunes a viernes

14h00 - 18h00 -20h00 los sábados y domingos

La dirección del cine Lincoln es :14 rue Lincoln, 75008 Paris

Para más información y revisar nuestra programación pueden acceder a nuestro sitio web:

<https://www.festivalcinemaperuvienneparis.fr> , o a la página web del cine Lincoln: <https://www.lelincoln.com>

Evento en Burdeos:

Cine-conferencia en torno al largometraje "Un mundo para Julius", que tendrá lugar el 22 de abril en Burdeos en el cine Utopía. Con la presencia de su directora Rossana Díaz Costa quien conducirá el debate en compañía de Isabelle TAUZIN, profesora de las universidades de Burdeos en literaturas y civilizaciones latinoamericanas. También contaremos con la presencia de la Cónsul General Liliam BALLÓN así como del Ministro Carlos AMÉZAGA en representación de la Embajada de Perú en Francia. En patrocinio con el consulado Honorario de Perú en Burdeos, la Asociación Maison du Perú y la Asociación Pérou Pacha.

Evento a Nice

Cine-conferencia en torno al largometraje "Un mundo para Julius", que tendrá lugar el 21 de abril en Nice en el cine Mercury. Con la presencia de su directora Rossana Díaz Costa quien conducirá el debate en compañía de Françoise Couëdel, especialista de cine latinoamericano, También contaremos con la presencia de la Cónsul Honoraria de Pérou Marie-Lucile RUYANT-MACEDO. En patrocinio con la Asociación Pérou, cultura et tradition-Côte D'azur

Este evento está organizado con el apoyo de la Embajada de Perú en Francia, el consulado de Perú en Paris y consulados honorarios asociados a nivel regional como los consulados de Bordeaux y Nice.

Fiesta del Perol, CLUB LIBERTAD FILIAL PARIS, Sala O'Feeling 94800 Villejuif, 23 de abril

PEROL

CORONACION

MIRTHA LE HEN

23 de abril 13h00

Aperitivo, almuerzo, música en vivo,
sorteo de 2 billetes al Perú via AIR
EUROPA

Vestimenta blanca cocktail obligatorio

Rsv : 0660144945 - 0651430341

Campeones Mundiales

Orquesta MERCADO LIBRE



Sala O'Feeling, 75 Rue de Paris-94800 Villejuif / Metro 7, Leo Lagrange

XII Concurso Mundial de Marinera, Club Libertad Filial Paris, 91080 Evry Courcouronnes, 24 de abril

24 AVRIL 10H00

**XII CONCOURS
MONDIAL**

**SELECTIF
PARIS 2022**

**26 Rue de Plessis Briard
91080 Evry Courcouronnes**

 **Tirage au sort 2 billets**
Paris Lima Paris

Exposition au Delta, GAbO, 26 rue du Delta, 75009 Paris 8-10 de abril

| | | |
|--|--|--|
|  | <p>8-9-10 avril 2022 Exposition au Delta 26 rue du Delta 75009 Paris</p> | |
| <p>" QU'ONT FAIT LES ARTISTES PENDANT LE CONFINEMENT ? "</p> |  <p>GAbO</p> | |
| | <p>Ouvert de 14h à 20h du vendredi au dimanche</p> <p>Vernissage Vendredi 8 avril à partir de 19h</p> <p>Entrée libre</p> <p>Dans le respect des règles sanitaires</p> |  |

FESTIVAL DES PHOTOS DE VANNES

Pérou, invité de la Biennale 2022, Vannes, 09 de abril al 29 de mayo

[Vannes Festival Foto \(003\).pdf](#)



ARTISTAS QUE EXPONEN EN EL CONSULADO GENERAL EN PARIS

Exposición en el Consulado General en París del artista Genaro Urbina, 01 al 30 de abril

El Neoindigenismo de URBINA

Exposición de pintura
"Las meninas peruanas"



Consulado General del Perú en París
Del 01 al 30 de abril 2022

DATOS BIOGRAFICOS Y ARTISTICOS DEL PINTOR CAJABAMBINO GENARO URBINA CARDENAS (elaborados por el autor)

BIOGRAFIA

Hijo del pintor cajabambino Manuel Urbina y de doña Teresa Cárdenas, URBINA nació en la bella y hermosa ciudad de Cajabamba, enclavada en los andes del norte peruano, y es allí en su tierra donde su espíritu artístico se impregna con esa especial impronta andina, como el canto de la aves, la música, el folklor, la idiosincracia é identidad de nuestros campesinos, necesaria para la inspiración de su obra. Crece en un hogar inundado de saber y arte, al lado de 10 hermanos, donde su padre además de profesor primario alternaba su profesión con el arte: pintura, música, teatro y otros, justamente para poder mantener su gran familia. Es entonces en el taller de su padre que comienza su vocación artística, viendo y ayudándole en la elaboración de retratos, bellas máscaras de diablo, rótulos comerciales, reparación de santos y muñecas etc. Sus estudios primarios los realizó en su tierra en las escuelas 121 y 111 de Cajabamba y sus estudios secundarios en el colegio José Gálvez de Cajabamba y San Juan de Trujillo, obteniendo el título de Ingeniero Industrial en la Universidad de Nacional de Trujillo.

RECORRIDO ARTISTICO

Desde su temprana edad, sus comienzos artísticos fueron las ilustraciones de cuadernos para alumnos de las escuelas y colegios de Cajabamba y Trujillo. Así mismo participa con caricaturas en el periódico mural del colegio José Gálvez de Cajabamba. Y es allí, en su Colegio de donde nos cuenta una curiosa anécdota: cursando ya su segundo año de secundaria, en la clase de Artes Plásticas con el profesor Velázquez y cuando le presentó para pasar el examen, un dibujo con unos lirios amarillos, hecho con lápices de colores, simplemente le dijo: te pongo solo 19 y no un 20, por que si no serías mejor que el profesor....ésta anécdota lo marcó é hizo de su comienzo artístico, un enorme aliciente, y por azar uno de sus pintores preferidos apellidaba Velázquez, con su obra "Las Meninas" en donde inspiró parte de su obra, como es la clásica forma piramidal o cónica de los vestidos y el nombre de su serie "Las Meninas Peruanas de URBINA" en donde precisa que el nombre Meninas fue para darle más universalidad a su serie del mismo nombre.

Para preparar su vida profesional viaja a Trujillo, en donde termina su secundaria en el Centenario Colegio de San Juan, con miras a seguir la carrera de Arquitectura y es en esta ciudad primaveral que comienza a entretener y continuar con su pasión artística, estudiando DIBUJO por correspondencia y es contactado ya para hacer la ilustración de un libro de fútbol para el entrenador brasileño del equipo Sanjuanista de la época, así como logos para diferentes empresas y organismos de Trujillo. Cabe resaltar que por motivos económicos no pudo concretizar uno de sus anhelos, como era el de estudiar Arquitectura en Lima.

En el año 1982, URBINA viaja a Francia y se instala en París, la ciudad luz, atraído por el ambiente pictórico y cultural de Europa. En París, motivado por la atmósfera artística, decide continuar su gran pasión por la pintura, realiza entonces estudios de ART-DECO, en la Escuela Municipal y sigue cursos de DIBUJO y PINTURA en varias asociaciones é instituciones artísticas, perteneciendo a la Asociación des Artistes Français,

a la Maison des Artistes, al Cercle des Artistes de Paris, a los Peintres du Marais y otras instituciones artísticas. Entre uno de sus mayores logros, es el de haber expuesto en dos oportunidades y bajo jurado en El Palacio de las Exposiciones Universales como es "LE GRAND PALAIS" de Paris y sobre todo haber expuesto la obra "La hilandera de Nubes" donada a la Municipalidad de Cajabamba.

Comienza a trabajar como asistente del pintor argentino Osvaldo Rodríguez, enseguida empieza a hacer su obra pictórica, basado en la riqueza cultural y policroma de nuestro universo indígena, creando un nuevo estilo propio, intitulado: "EL NEOINDIGENISMO DE URBINA", estilo que navega entre el abstracto y el figurativo surrealista como etéreo y cargado de una alta policromía de cálidos colores andinos que hacen su diferencia con el tradicional y bello "Indigenismo", además podemos acentuar esta diferencia cuando en su obra URBINA ... nos recita:

"Cuando la pintura se vuelve poesía.

Cuando lo mágico se vuelve color.

Cuando el color se vuelve fantasía.

Cuando se "pinta" la música, el movimiento y lo divino.

Cuando las notas de música se vuelven burbujas de colores.

Cuando el pincel gira en círculos dibujando cuerpos y rostros con matices de colores.

.....Es cuando se ha logrado alcanzar una nueva dimensión en el arte pictórico:

"EL NEOINDIGENISMO DE URBINA"

"Con una clara impronta andina y con una fuerte carga figurativa, desarrolla una nueva forma de expresión plástica y cromática, cargada de una firme voluntad de rescatar, reivindicar nuestra cultura y realidad histórica" según citación del Abogado Cajabambino Alfredo Villavicencio. "EL NEOINDIGENISMO DE URBINA con sus series "Perú profundo"; "Las Meninas peruanas de URBINA"; "Amantes Cajabambinos" (dibujos) que expone en Francia, España y Alemania. Así mismo con Invitaciones y Exposiciones personales en Perú: Trujillo (Casa de la Emancipación y Casa de la Identidad; Cusco (Escuela de Bellas artes y Museo de arte contemporáneo en dos oportunidades); Arequipa (Complejo Chávez de la Rosa, donde hace un encuentro con los mejores acuarelistas de la Ciudad Blanca; Palao, Carlos Ticona y Jorge Paco Monteagudo por no citar que ellos; en Puno en la Oficina Descentralizada de la Cancillería; en Lima en la Casa O'Higgins.

URBINA Además de su obra pictural, se dedica a la decoración artística de obras monumentales de parques recreativos temáticos, hoteles y Parques zoológicos, etc. en toda Europa. Habiendo logrado muchos reconocimientos y diplomas y entre otros el haber ejecutado la decoración del Parque zoológico de Paris 18,000 m2, cabe resaltar que en todos sus trabajos, además de tener a su esposa Gladys Escobedo como asistente, trabajó y formó a muchos artistas entre los que cabe mencionar y destacar Martin Urbina y Aldo Goicochea, artistas cajabambinos de este arte decorativo, conocidos ya en este arte en Europa y del cual viven actualmente.

PRINCIPALES EXPOSICIONES:

- Exposición personal permanente en la “Vitrina Transparente” del Banco Popular durante varios años en Trujillo (Perú).
- Exposición colectiva de pequeños formatos en Bremen. (Alemania) 1988.
- Exposición colectiva en el Centro Cívico de Barcelona (España) 1993.
- Exposiciones colectivas en el Salón anual del Castillo de Ferrières en Brie (Francia) 1993, 1994.
- Exposición colectiva en Poblete Valencia (España) 1996.
- Exposiciones colectivas con el “Cercle des artistes de Paris” en Vincennes, 2006, 2013, 2016 (Francia).
- Exposición personal en “L’Atelier des peintres du Marais” Paris (Francia), 2006.
- Exposición colectiva en el “Salón des Independants” 2007 Paris (Francia).
- Exposición colectiva en el prestigioso “Salón des Artistes Français” 2007 y 2017 en el Grand Palais de Paris (Francia).
- Exposición permanente en el Consulado del Perú en (Francia).
- Exposición personal en el local de la Casa de la Emancipación del Banco Continental de Trujillo (Perú) 2008.
- Exposición personal en la Escuela de Bellas Artes del Cusco 2009 (Perú).
- Exposición personal Museo de Arte Contemporáneo Municipalidad del Cuzco 2010 (Perú).
- Exposición personal Sala Chavez de la Rosa Arequipa 2010 (Perú).
- Exposición colectiva Asociación de Pintores de Noisy-le-Grand desde el 2000 al 2017(Francia).
- Exposición colectiva en la Unesco Barcelona 2013 (España) con Panorama Mix.
- Exposiciones colectivas Peintres du Marais Paris (Francia).
- Exposición personal Noisy-le-Grand (Francia).
- Exposiciones colectivas Roissy-en-Brie, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016 (Francia).

-Exposición personal en la Casa O'Higgins en Lima.

INVITACIONES Y PREMIOS OBTENIDOS:

- Segundo Premio en el concurso nacional "Inkari" con el cuadro Tupac Amaru en la ciudad de Trujillo (Perú).
- Mención Especial y Honorífica en la Novena Exposición del Château de Ferrières (Francia).
- Invitado especial a la muestra de pintores Peruanos en el centro cívico "Pati Llimona" en Barcelona (España).
- Segundo premio en el concurso de pintura "Lions International" del distrito 103 Francia-Este.
- Invitado especial en la exposición de Otoño en el Espace Michel Simon en Noisy-le-Grand (Francia).
- Cuarto puesto del premio del público en la exposición del "Círculo de los Artistas de París" en Vincennes (Francia).
- Invitado al "51ème Salon de l'Union des artistes plasticiens de Saint-Denis" (Francia).
- Invitado de honor al Salon 2007 de la ciudad de Carrières-sur-Seine (Francia).
- Invitado al "Salon de Salones" de Rambouillet (Francia).
- Invitado en Exposición Permanente en el Consulado de Perú en Francia.
- Invitado al "Programa Cultura al día" de Radio Francia Internacional.
- Invitado a exponer en el Museo de Arte Contemporáneo de Cusco.
- Invitado a exponer en las fiestas patrias del Perú en la iglesia de la Madeleine en París (Francia).
- Invitado a exponer en la Casa O'Higgins por la Facultad de Derecho de la PUCP Lima por los 100 años de fundación.

Consulado General del Perú en Paris
25, rue de l'Arcade, 75008 Paris
Tel. : 0142652510
info@conper.fr
Tel.: Urgencias (24 horas x 7 días) 0786635730